

FÊTE DU LIVRE

ET DE LA

NATURE

du Pays du Coquelicot

21 > 22 MARS 2025



LE ZÈBRE
> ALBERT

entrée gratuite

INFOS : 03 64 62 00 70
www.zebre-coquelicot.fr



EN PRATIQUE

Une nouvelle manifestation sous le signe du plaisir de lire, de la découverte partagée et de la sensibilisation aux enjeux de société, qui croise livre et écologie. Un temps fort accessible et foisonnant d'activités à destination des enfants et des adultes.

Au coeur de la médiathèque du Zèbre d'Albert, retrouvez les 21 et 22 mars 2025, les auteurs en dédicaces, les libraires Pages d'encre et la Maison de la presse, l'éditeur La Chouette imprévue et des rendez-vous gratuits pour petits et grands.

En amont, un important travail avec 28 classes du territoire est mené depuis la rentrée, en donnant la possibilité aux enfants de rencontrer des auteurs pour la jeunesse invités sur la manifestation.

Et pour renforcer les habitudes de lecture, un chèque lire sera offert à chaque élève de CP scolarisé sur le territoire, à dépenser sur la manifestation.

**Entrée
libre
et gratuite.**



03 22 75 36 64

03 64 62 10 70

bibliotheque@paysducoquelicot.com

Zèbre d'Albert

7 avenue de la République - 80300 Albert

**vendredi 21 mars
de 17h à 20h30.**



**samedi 22 mars
10h à 17h30.**

**Espace restauration le samedi avec le
food truck « La Nature a du goût ».**



VENDREDI 21 MARS

Ouverture de la manifestation : 17h-20h30.
Vente de livres (pas de dédicaces des auteurs).

CUISINE DES MAKIS !

 17h30  1h30  Dès 6 ans
Atelier culinaire avec l'auteure Lilately, illustratrice du documentaire « Comment les algues peuvent sauver le monde » et co-fondatrice d'un restaurant de cuisine franco-japonaise.

Après une courte introduction sur l'origine des makis et les bienfaits de manger des algues, les enfants apprennent à composer, rouler et découper des makis, à partir d'ingrédients végétariens. Sur inscription.

ATELIER LIVRE VÉGÉTAL

 18h  2h  Ados/adultes
Un atelier recyclage pour transformer d'anciens livres en mini-jardinière d'intérieur. Sur inscription.

SÉANCES CASQUES VR

 Dès 18h30  10 min  Dès 13 ans
Plongez dans la thématique du festival grâce à des sessions de 10 min en réalité virtuelle !
Inscription sur place.

CINÉKIDS

 19h  1h30  Dès 7 ans
La prophétie des grenouilles,
un film de Jacques-Rémy Girerd (France, Studios Folimage, 2003).
Tom, 10 ans, vit heureux avec ses parents adoptifs, Ferdinand et Juliette. Un beau soir, des grenouilles attirent le petit garçon près de l'étang et lui annoncent qu'un déluge menace tous les êtres vivants de la planète. Sur inscription.

SPECTACLE

 20h  45 min  Dès 13 ans  10€/6€/25€
Alerte Blaireau dégâts (La Compagnie dans l'arbre)
Gabin Alonso, devenu youtubeur sous le pseudo Blaireau dégâts, nous raconte son histoire, celle de sa sœur Cléo, influenceuse mode très suivie, et leur combat devenu commun contre la destruction de la forêt de leur enfance. Ce monologue, intense et exigeant, nous plonge directement au cœur des préoccupations adolescentes d'aujourd'hui : l'urgence climatique, l'inaction des adultes en général et des puissants en particulier, les sentiments mêlés de colère et d'impuissance, le besoin d'être entendu.

SAMEDI 22 MARS

Ouverture de la manifestation de 10h à 17h30
Dédicaces des auteurs toute la journée.

SPECTACLE



10h15



40 mn



Dès 7 ans

le Jardinier de Mike Kenny // théâtre d'objets

Avec Brice Coupey, mise en scène Agnès Renaud. Production Compagnie l'Esprit de la forge, en convention avec la DRAC Hauts-de-France, la Région Hauts-de-France, et le Conseil départemental de l'Aisne.

Joe se souvient de son enfance, du temps où il venait d'avoir une petite sœur. Malheureux, en colère contre ses parents, il se venge et enterre la poupée de sa sœur dans le jardin de sa grand-mère. Sous les yeux de son grand-oncle Harry. Ce dernier à l'époque est vieux. Et il a un problème : il a du mal à se souvenir des choses. Par contre, jardiner, ça il s'en souvient, et il va transmettre cette passion à Joe....

Sur inscription.

TIRAGE AU SORT DES GAGNANTS DU CONCOURS



11h

CONFÉRENCE/INTERVENTION



11h15



1 h



Dès 8 ans

« LA BIODIVERSITÉ, ÇA SERT À QUOI ? »

de Jean-Baptiste de Panafieu, auteur invité.

Tout public à partir de 8 ans.

Tous ces insectes, ces vers, ces poissons, ces oiseaux, à quoi servent-ils ? Avons-nous vraiment besoin de toutes ces espèces ? Et inversement, est-il nécessaire qu'une espèce nous soit utile pour que nous souhaitions la protéger ? Doit-on protéger les baleines ? Et les moustiques ? Et les microbes dangereux ? La biodiversité, ce n'est pas seulement une affaire de biologiste. Cela concerne tout le monde ! Une conférence pour petits et grands.

SAMEDI 22 MARS

CONFÉRENCE

« LE COMPOST EN FAMILLE - DONNONS VIE À NOS BIODÉCHETS ! »

🕒 14h

🕒 1 h

👤 Pour tous

Par Isabelle sauvage, Meilleure Ouvrier de France en Art des Jardins.

Le compost, c'est une manière de se reconnecter au vivant, une activité à partager en famille pour une mission commune : rendre aux sols ce qu'ils nous offrent, à savoir rien de moins que la vie elle-même ! Ce que vous allez découvrir : pourquoi et comment le compost anticipe le cycle de la vie, les bons gestes pour trier et composter en famille, s'organiser au quotidien pour gagner du temps tout en s'amusant, et bien d'autres choses. Sur inscription.

INTERMÈDE MUSICAL

Proposé par l'école de musique du Pays du Coquelicot.

🕒 15h

CONFÉRENCE « LA FORÊT DES MERVEILLES »

🕒 15h30

🕒 1 h

👤 Dès 12 ans

Par le conservatoire de Bailleul.

Théâtre des contes de notre enfance et berceau de l'Humanité, la forêt est en chacun de nous. Elle nous habite. Et si, le temps d'une conférence nous nous replongions dans ce havre cosmopolite où la biodiversité est totale ? Une conférence qui croise approche historique, explications sur l'écosystème et les espèces phares de nos forêts à partir d'anecdotes. Sur inscription.

RENCONTRE ET ATELIER DE SAM

🕒 16h30

🕒 1 h

👤 Dès 6 ans

Rencontre avec Sam - illustrateur du recueil « Zanimaux Zétonnants » aux éditions la Chouette imprévue - autour de son métier d'illustrateur.

Sur inscription

EN CONTINU

DES ANIMATIONS

Jeux de société, créa'récup (nichoirs et mangeoires le vendredi et samedi matin, couronnes de fleurs fraîches le samedi après-midi), exposition interactive « Plumes & compagnie », salon de lecture.

DES STANDS

Ventes de livres des libraires Pages d'Encre, Maison de la presse et de l'éditeur La Chouette imprévue.

Stand troc'livres : pour donner une seconde vie à vos livres ! Les visiteurs pourront apporter jusqu'à 2 livres de leur choix et les échanger contre les ouvrages présents sur le stand.

UN ATELIER « RECYCLAGE ET TRI DES DÉCHETS, EN ROUTE POUR ÊTRE UN SUPER TRIEUR ! »

Un atelier à faire en famille (à partir de 4 ans), pour aborder les notions essentielles de la préservation des ressources naturelles : le tri des déchets et le recyclage. Des activités ludiques pour découvrir dans votre quotidien le tri et le devenir des déchets. Un quiz final vous attend pour vous tester !

UNE BOUTIQUE

Vente de goodies et d'affiches de la fête en édition limitée.

UN GÉOCACHING

Véritable chasse aux trésors moderne, le géocaching est une aventure idéale à vivre en famille. À l'occasion de la fête du livre, un circuit jeunesse sur la thématique « nature » sera proposé dans Albert. De nombreuses caches permanentes vous inviteront aussi à découvrir les légendes et trésors du Pays du Coquelicot.

Rens. à l'office de tourisme : 03.22.75.16.42 ou officedetourisme@paysducoquelicot.com

UN JEU DE PISTE

🕒 du 27 février au 15 mars 👤 De 6 à 11 ans

Des livres sont cachés dans les vitrines des commerçants du centre-ville. Cherchez-les et répondez aux questions du livret. Regroupez également les 10 lettres "mystères" inscrites dans les étoiles figurant sur chaque affichette pour découvrir le mot mystère. Les bulletins sont à déposer à la médiathèque du Zèbre d'Albert jusqu'au 15 mars. Tirage au sort le samedi 22 mars à 11h, trois chèques lire de 20 euros sont à gagner !

LES AUTEURS INVITÉS LE SAMEDI

**FLORIE
SAINT-VAL**



©Luc Bouvet

Florie Saint-Val a fait ses études à l'école Estienne et aux Arts Déco (Ensad de Paris). Ses images trouvent leur inspiration du côté de l'art brut et dans l'univers des dessins d'enfants. Encres, papiers et crayons sont les ingrédients qu'elle utilise pour réaliser des personnages insolites et développer un univers graphique fantaisiste et coloré.

Thématiques :
animaux - insectes - jardin - conte.

**CHLOÉ DU
COLOMBIER**



©Clémence Firmin

Issue des Arts-Déco de Strasbourg, Chloé du Colombier a travaillé une dizaine d'années dans l'édition jeunesse en tant que graphiste free-lance. Elle se consacre depuis neuf ans à l'illustration et œuvre pour l'édition (les éditions du Ricochet, Gallimard Jeunesse, Casterman), la presse (Bayard, Salamandre), le loisir créatif (Poppik) et l'animation 2D (Wakatoon). Au cœur de son univers doux et poétique, a germé le goût de la narration et de la transmission pour éveiller les plus petits aux richesses du monde du vivant.

Thématiques :
animaux - petit documentaire - conte - flore.

**DAVID
PÉRIMONY**



Issu de la première promotion du D.U. Création de bande dessinée de l'Université de Picardie Jules Verne d'Amiens en 2014, il lance pendant ses années d'étude à la fois un fanzine et une association autour de la bande dessinée, puis expérimente pour plusieurs numéros la revue de bande dessinée picarde Pierre, Papier, Chicon. En 2019, il se lance en tant que professionnel avec la bande dessinée muette Billy Symphony, et sa suite en 2021 : Birdy Melody. En avril 2024 paraît sa troisième bande dessinée Choupiisson, un road-trip potager feel-good, aux éditions de la Gouttière.

Thématiques :
fiction - animaux - amitié - bande dessinée.

La fête du livre et de la Nature // 21 et 22 mars 2025

LILATELY



Diplômée en architecture liée à l'environnement, Lilately est aussi illustratrice et co-fondatrice d'un restaurant de cuisine franco-japonaise. Elle aime mettre l'art au service des sujets qui lui sont chers, notamment l'écologie et la sensibilisation aux enjeux climatiques. La poésie et les combinaisons de couleur font vibrer ses créations, où la végétation et les paysages ont une place toute particulière.

Thématiques :
documentaire - algues.

JEANNE MACAIGNE



Après des études de lettres modernes et les Arts décoratifs de Paris, Jeanne Macaigne dessine pour la presse et l'édition. Dans ses dessins du moment, elle se préoccupe très sérieusement du bien-être des animaux, des plantes, des objets et des êtres humains qui nous entourent.

Thématiques :
animaux - éléments - nature - poésie.

THOMAS PRIOU



Thomas Priou fait de la bande dessinée depuis 2007 et travaille pour la presse depuis quelques années, sur des titres comme Wakou, le journal de Spirou, Wapiti ou Mon premier journal de Mickey. Dans le domaine de la bande dessinée, il est l'auteur d'Alexandrine aux éditions Casterman. En binôme avec Pog, il crée en 2016 la série Trappeurs de rien aux éditions de la Gouttière. En 2021 sort la série BD Super Environman : par amour pour sa fille, le père de Léa est devenu un super-héros (sans pouvoir) qui lutte maladroitement contre le réchauffement climatique. Une nouvelle série de gags intelligents, touchants et efficaces.

Thématiques :
humour - bande dessinée - écologie - transmission.

SANDRINE KAO



Thématiques : Japon, voyage, amitié - émotions - bande-dessinée - philosophie.

Ayant suivi une formation en métiers du livre (Paris X), en illustration (École supérieure d'art d'Épinal) et en littérature de jeunesse (master de Cergy-Pontoise), elle écrit des romans pour les plus jeunes, pour pré-adolescents ou adolescents (principalement chez Syros) et/ou illustre aussi des albums (Une fleur, À pas de loups ; Émerveillements, Grasset jeunesse). La culture asiatique nourrit profondément son travail, visuellement mais aussi dans les thèmes qu'elle aborde dans ses romans. Elle essaie, dans ses ouvrages, de donner au quotidien une facette douce et poétique, d'ouvrir une porte sur l'autre et vers l'ailleurs.

ANNE-SOPHIE BAUMANN



©Isabelle Marson

Thématiques : documentaire - livres animés - animaux - jardinage - légumes - eau - géologie.

Enfant curieuse et amoureuse des livres, Anne-Sophie Baumann a fait des études de Sciences de la vie et de la terre, puis de Lettres modernes. Après quelques années comme éditrice dans le domaine scolaire et la jeunesse, elle se consacre désormais à l'écriture de livres pour enfants, et plus particulièrement aux livres documentaires. Elle aime transmettre des connaissances aux enfants pour les inviter à interroger le monde, curieux, les sens en éveil.

EMILIE ANGEBAULT



Thématiques : animaux - jardin - nature - forêt.

Aussi loin qu'elle s'en souvienne, Émilie Angebault a toujours été entourée de crayons, de papier, de ciseaux, tissu, et de livres. Après cinq ans aux arts décoratifs de Strasbourg, elle devient plasticienne et illustratrice et travaille pour Lito, le Buveur d'Encre, Hachette et les éditions Feuilles de menthe.

SAM



Sam est illustrateur et fabricant de douceurs. Après une licence d'Arts Plastiques et de bande-dessinée, il a souhaité poursuivre ce qui l'a toujours fait vibrer : l'illustration.

Sam adore créer des univers très doux pour apporter de la joie autour de lui. Il crée des personnages moelleux et des illustrations qui se veulent chaleureuses et accueillantes.

Thématiques :
animaux - poésie.

JEAN-BAPTISTE DE PANAFIEU



À la croisée de l'écriture, de la science et de l'image, Jean-Baptiste de Panafieu est l'auteur de nombreux ouvrages sur la nature, à destination des jeunes ou des adultes, notamment sur les relations homme-animal et l'évolution des êtres vivants. Il écrit également des romans et des scénarios de films documentaires, crée des jeux de société et donne des conférences, toujours sur ses sujets de prédilection que sont la préhistoire, le monde marin, l'écologie et les animaux, sauvages ou domestiques.

Thématiques : documentaire - écologie,
animaux - forêt - fiction - anticipation -
océanographie - bande dessinée.

NOS ACTIONS VERTES



Nous imprimons
sur du papier PEFC.



Nous n'imprimons
que le nécessaire
et au plus juste.



Nous privilégions la
communication sur les
écrans dont les ENT.



Nous privilégions les
transports en
commun pour les
auteurs.



Nous évitons de
produire des déchets
(vaisselle réutilisable,
Eau du Coquelicot,...).



Les repas sont fournis
par un acteur local
privilégiant les circuits
courts.